



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras



**Colectivo Cultural Middlebrow**

**VIII Encuentro “Armando Capalbo”  
Sobre Experiencias y Escrituras en la Cultura de Consumo  
4 - 5 de diciembre 2017**

Centro Cultural Paco Urondo - 25 de mayo 201 – C.A.B.A.

**Agenda**

**Lunes 4 de diciembre**

**Salón de las columnas - Planta baja**

**13.00 hs.** Palabras de bienvenida

**13.30 - 14.30 hs.**

**López, Rodrigo, Psexoanálisis y Heroína: la vanguardia freudiana del lugar común cinematográfico**

**Heger, Lautaro La irrupción de la televisión en el ámbito doméstico.  
Sobre *El televisor* (1962) de Guillermo Fernández Jurado**

**14.30 - 15.30 hs.**

---

Marino, César, **Los roles vacuos de la Modernidad. La orfandad en la poética de Andrés Muschietti desde el movimiento ambivalente de *Mamá a It***

Caballero Vieytes, Bárbara, **El cuerpo de una generación: *Girls* una lectura de la (a)normalidad**

Rivarola, Larisa, **El cambio de paradigma comunicacional: la identidad televisiva luego de la LSCA.**

***15.30 - 15.45 Receso***

**15.45- 16.45**

Zenizo Carrasco, Alain, **Nuestra Señora de Guadalupe en tiempos hipermodernos.**

Libonati, Adriana, Serna, Alcira, **Fragmentación y consumo en *Fuerza Bruta***

Díaz, Silvina, **La poesía como estrategia compositiva en el teatro**

***16.45 - 17.00 hs Receso***

## **Instituto Ravignani - Segundo Piso**

**17.00 hs. Conferencia**

Dubatti, Jorge, **Teatro, consumo y formas de producción en Buenos Aires: el concepto de "teatro comercial de arte"**

---

**Martes 5 de diciembre**

**Salón de las columnas - Planta Baja**

**13.00- 14.15**

**Mesa Especial**

Bardi, Mónica - García Clerc, Horacio - Gruber, Mónica - Libonati, Adriana: **“Mujer, modelo, imagen y consumo”**

**14.15 - 15.45 hs**

Isla, Teresita, **Exploraciones en torno al vínculo entre el consumo de indumentaria y la construcción social del gusto en jóvenes de sectores populares de un barrio de La Plata**

Moguillansky, Marina, Fischer, Melina, **Consumos culturales entre ciudades. Acerca de la articulación entre espacio urbano, ofertas culturales, consumo y movilidad.**

Sánchez, Mara, **Consumo identidades y política en los tiempos del cambio**

Luparia, Irene, **Muralismo como práctica territorial y sus posibilidades para incrementar el patrimonio de un pueblo abandonado e insertarlo en el consumo turístico**

***15.45 -16.00 hs. Receso***

**16.00 - 16.30**

Artesi, Catalina, **Violencia simbólica hacia las mujeres en la escena y en los medios de comunicación masiva**

---

Rodríguez Riva, Lucila, **Alberto Olmedo y la apoteosis del “chanta”**: *El  
manosanta está cargado* (Hugo Sofovich, 1987)

**Instituto Ravignani - Segundo Piso**

**16.45 - 17.45 *Mesa Especial***

Libonati, Adriana - Infante, María - García, Mónica - Fuchs, Silvia - Murad,  
Diana: **“No te lo pongas”**

**17.45 hs.** Palabras de cierre

Vino de Honor