

# Diplomatura en Producción Cultural

## Centro Cultural Paco Urondo

FFyL- UBA

Seminario: Discapacidad y Acceso a la Cultura

### EQUIPO DOCENTE -BREVE CV

**Verónica Rusler**, Licenciada en Ciencias de la Educación y Maestranda en Ciencias Sociales (FLACSO); coordinadora del Programa de Discapacidad y miembro del Programa de Orientación de la Facultad de Filosofía y Letras; directora del Proyecto de Voluntariado *Construyendo cultura inclusiva*; docente de la Facultad de Derecho- UBA, de la Escuela de Humanidades de la UNSAM y de instituciones de formación docente Lenguas Vivas Juan Ramón Fernández y Normal N°6 López y Planes; autora de artículos y capítulos de libros referidos a orientación y educación inclusiva.

**Marina Heredia**, Profesora en Ciencias Antropológicas; Becaria UBA de Maestría en Política y Gestión de la Ciencia y la Tecnología e investigadora en Formación del Programa de Antropología y Salud del Instituto de Ciencias Antropológicas de la FFyL, UBA. En el área de Extensión Universitaria co-coordina el Programa de Discapacidad, es docente responsable del Centro de Producción de Accesibilidad (CPA) en el Centro Universitario de Devoto (CUD), proyecto del Programa de Discapacidad en articulación con el Programa de Extensión en Cárceles (FFyL-UBA). Participa como docente en seminarios, Diplomaturas y talleres.

**Carlos García**, estudiante avanzado de la licenciatura en Letras (FFyL-UBA), dirigente de la Federación Argentina de Instituciones de Ciegos y amblíopes (FAICA) y voluntario en la Asociación Civil Tiflonexos. Es Miembro del Programa de Discapacidad (FFyL-UBA), integra el equipo docente del Centro de Producción de Accesibilidad (CPA), de Seminarios y talleres. Asesora en temas de tiflotecnología.

**Gladys N. Benítez**, estudiante avanzada de la licenciatura en Artes Combinadas (FFyL - UBA), y de la Lic. en Comunicación Audiovisual por la UNSAM. Es redactora y supervisora de guiones descriptivos para Cine y TV, locutora de audiodescripciones, participó como voluntaria en la Asociación Civil Tiflonexos. Integra el Programa de Discapacidad (FFyL- UBA) y forma parte del equipo docente del Centro de Producción de Accesibilidad en el Centro Universitario de Devoto, de Seminarios y talleres.

**Verónica Stáffora**. Antropóloga (UBA) y Especialista en Gestión cultural (IDAES-UNSAM). Responsable del Área de Acción Cultural del Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti". Desde 1998 es parte del equipo de educación del Museo, participando en la formación de guías y en el desarrollo de programas de acción cultural y propuestas educativas para diferentes tipos de públicos. Se desempeñó como Asesora y Co-coordinadora de educación en el Museo Histórico Nacional. Es docente en la Especialización en "Museos, transmisión cultural y manejo de colecciones" de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y de Gestión cultural en la ESEA "Manuel Belgrano".

